

Муниципальное образовательное автономное учреждение  
дополнительного образования  
«Центр развития творчества детей и юношества "Радуга"  
г.Кирова

ПРИНЯТО

На педагогическом совете

Протокол № \_\_\_\_\_

от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

Приказ № \_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2020 г.

Директор ЦДЮТ "Радуга"

\_\_\_\_\_ С.В.Бусоргина

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«РАСЦВЕЧИВАЯ КРАСКОЙ МИР»  
ИЗОСТУДИИ «ХУДОЖНИК»  
2-3 год обучения**

**На 2020 – 2021 учебный год**

Составитель:  
Педагог дополнительного  
образования высшей  
квалификационной категории  
Градобоева  
Светлана Александровна

## Пояснительная записка

**Актуальность программы** определяется непреходящей значимостью занятий изобразительным творчеством для обогащения духовной жизни ребёнка, становления его эмоционально-ценностного отношения к миру, развития эстетических познаний и художественного вкуса, самоутверждения в социуме.

### **Цель программы:**

Развитие художественного потенциала ребенка средствами изобразительной деятельности.

### **Задачи:**

#### **Обучающие:**

- сформировать знания, умения, навыки по основам изобразительной грамоты;
- заложить основы знаний о видах, жанрах, направлениях изобразительного искусства, средствах выразительности и приемах работы в различных техниках;
- расширить представления детей об истории мировой и российской культуры, традициях народной культуры (в т.ч. Вятской).

#### **Воспитательные:**

- способствовать формированию нравственно-эстетического отношения к предметам и явлениям окружающей действительности;
- способствовать воспитанию общей культуры личности.

#### **Развивающие:**

- создать условия для развития мотивации к творчеству, познавательного интереса к культуре, искусству, истории;
- способствовать развитию самостоятельной творческой активности, эмоционально-волевой сферы.

### **Режим занятий:**

2 г/о – 2 раза в неделю по 2 часа, в год – 144 часа;

3 г/о – 2 раза в неделю по 2 часа, в год – 144 часа.

## Способы проверки результатов

В процессе обучения детей проводятся разные виды контроля освоения содержания программы:

- текущий (выявление ошибок и успехов в работах детей на каждом занятии);
- промежуточный (проверяется уровень освоения детьми программы за полугодие);
- итоговый (определяется уровень знаний, умений, навыков по освоению программы за весь учебный год и по окончании всего курса обучения).

Выявление достигнутых результатов осуществляется через:

- механизм тестирования (по каждой теме программы);
- отчётные просмотры законченных работ;
- анализ контрольных работ;
- участие в конкурсах, фестивалях, выставках изобразительного творчества.

В 2020-2021 учебном году в реализацию программы вовлечены учащиеся 2 года обучения – 3 группы, 3 года обучения – 3 группы.

## Задачи II года обучения

- расширить и систематизировать ЗУН по изобразительной деятельности;
- способствовать развитию познавательного интереса к изобразительной деятельности;
- создать условия для раскрытия творческого потенциала личности ребенка;
- способствовать развитию эстетического чувства и художественной инициативы;
- содействовать воспитанию эмпатии, дружелюбия, умению работать в коллективе;
- создать условия для воспитания любви и уважения к истории, своей малой Родине, природе.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Год обучения	II		
	Тема	теория	практика	всего
1.	Вводное занятие	2	-	2
2.	Живопись	12	40	52
3.	Графика	6	20	26
4.	Художественные работы из бумаги	5	13	18
5.	Лепка	2	8	10
6.	Декоративное рисование	3	11	14
7.	Экскурсии	-	12	12
8.	Участие в массовых мероприятиях	-	8	8
9.	Итоговое занятие	-	2	2
	<b>Итого:</b>	<b>30</b>	<b>114</b>	<b>144</b>

## Календарно-тематический план II год обучения

Предмет	Количество часов		
	в неделю	в месяц	за год
Изобразительная деятельность	4	16	144

№ п/п	Название раздела или темы программы	Кол-во часов на изучение темы	Название темы занятия	Кол-во часов на изучение	Примерное время изучения
1	Вводное занятие	2	Цели, задачи, план учебной и воспитательной работы на год. Игры на активизацию ЗУН в изобразительной деятельности.	2	сентябрь
2	Живопись	52	«Мелодии прошедшего	2	сентябрь

		лета» «Мелодии прошедшего лета»	2	сентябрь
		«Утренняя песня» «Утренняя песня»	2 2	сентябрь сентябрь
		«Осень расстилала золотой ковер...» «Осень расстилала золотой ковер...»	2 2	октябрь октябрь
		«Образ красавицы Осени» «Образ красавицы Осени»	2 2	октябрь октябрь
		«Портрет русской красавицы» «Портрет русской красавицы»	2 2	октябрь октябрь
		«На новогоднем празднике» «На новогоднем празднике»	2 2	декабрь декабрь
		«Зимний пейзаж» «Зимний пейзаж»	2 2	январь январь
		«Зимняя сказка» «Зимняя сказка»	2 2	январь январь
		«Предметы старины далекой» «Предметы старины далекой»	2 2	март март
		«Рисуем стихи о весне» «Рисуем стихи о весне»	2 2	апрель апрель
		«Иллюстрация к сказке» «Иллюстрация к сказке» «Иллюстрация к сказке»	2 2 2	май май май
		«Композиция на свободную тему» «Композиция на свободную тему» «Композиция на	2 2 2	май май май

			свободную тему»		
3	Графика	26	«Травы и цветы»	2	сентябрь
			«Остров на море лежит, град на острове стоит...»	2	ноябрь
			«Остров на море лежит, град на острове стоит...»	2	ноябрь
			«Образ сказочного животного»	2	ноябрь
			«Образ сказочного животного»	2	ноябрь
			«Новогодний подарок»	2	декабрь
			«Зимний пейзаж»	2	январь
			«Зимняя сказка»	2	январь
			«Зимняя сказка»	2	февраль
			«Снежные кружева»	2	февраль
			«Изба - святилище земли»	2	апрель
			«Изба - святилище земли»	2	апрель
			«Образ красавицы Весны»	2	май
4	Художественные работы из бумаги	18	«Серая картина»	2	сентябрь
			«Древнерусский город»	2	октябрь
			«Сказочные рыбки»	2	ноябрь
			«Маски зверей»	2	декабрь
			«Зима в образе сказочной птицы»	2	декабрь
			«Хрустальный лес»	2	декабрь
			«Наш любимый Дед Мороз»	2	декабрь
			«Весна в деревне»	2	апрель
			«Весенние цветы»	2	апрель
5	Лепка	10	«Лепим героев сказок»	2	ноябрь
			«Образ животного»	2	ноябрь
			«Дымковские индюки»	2	февраль
			«Город мастеров» «Город мастеров»	2 2	март март

6	Декоративное рисование	14	«Нежно-голубое чудо»	2	февраль
			«Дымковские индюки» (барыня)	2	февраль
			«Городецкие петухи» (лошади)	2	февраль
			«Сказочная Хохлома»	2	февраль
			«Чудеса из Жестова»	2	март
			«Секреты старинного сундука»	2	март
			«Декоративный натюрморт»	2	март
7	Экскурсии	12	Выставочные залы города, мастерские художников, фабрика «Сувенир», родина Васнецовых (село Рябово), природа, исторические места города.	4 2 2 4	октябрь-ноябрь январь февраль апрель
8	Участие в массовых мероприятиях	8	Мероприятия, выставки, фестивали, конкурсы разного статуса.	2 2 2 2	сентябрь декабрь январь март
9	Итоговое занятие	2	Контрольная работа по определению уровня знаний. Отчетная выставка по определению умений и навыков. Подведение итогов за год.	2	май

### Формы контроля:

- наблюдение;
- анализ работ детей;
- анализ контрольных заданий, диагностических работ.

### Задачи III года обучения

- расширить и систематизировать ЗУН по изобразительной деятельности;
- способствовать развитию познавательного интереса к изобразительной деятельности;
- создать условия для раскрытия творческого потенциала личности ребенка;
- способствовать развитию эстетического чувства и художественной инициативы;
- содействовать воспитанию эмпатии, дружелюбия, умению работать в коллективе;

- создать условия для воспитания любви и уважения к истории, своей малой Родине, природе.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Год обучения	III		
	Тема	теория	практика	всего
1.	Вводное занятие	2	-	2
2.	Живопись	10	36	46
3.	Графика	6	18	24
4.	Дизайн	5	15	20
5.	Лепка	2	6	8
6.	Роспись по ткани	5	15	20
7.	Экскурсии	-	14	14
8.	Участие в массовых мероприятиях	-	8	8
9.	Итоговое занятие	-	2	2
	<b>Итого:</b>	<b>30</b>	<b>114</b>	<b>144</b>

### Календарно-тематический план III год обучения

Предмет	Количество часов		
	в неделю	в месяц	за год
Изобразительная деятельность	4	16	144

№ п/п	Название раздела или темы программы	Кол-во часов на изучение темы	Название темы занятия	Кол-во часов на изучение	Примерное время изучения
1	Вводное занятие	2	Цели, задачи, план учебной и воспитательной работы на год. Игры на активизацию ЗУН в изобразительной деятельности.	2	сентябрь
2	Живопись	46	«Рисуем натюрморт»	4	сентябрь
			«Цветная фантазия»	4	сентябрь
			«Веселая геометрия»	4	октябрь
			«Портрет мамы»	4	ноябрь
			Композиция на тему «Времена года»	8	ноябрь декабрь

			«Народные праздники»	6	январь
			«Композиция на свободную тему»	8	февраль март
			Композиция на тему: «Птицы Поднебесья» или «Гимн воде»	8	май
3	Графика	24	«Натюрморт с фруктами»	4	сентябрь
			«Мой любимый город»	6	ноябрь
			«Образ литературного героя»	6	январь февраль
			«Путешествие на машине времени»	4	март
			«Этот загадочный космос»	4	март
4	Дизайн	20	«Дизайн шкатулки (коробочки)»	4	октябрь
			«Дизайн аксессуаров»	4	октябрь
			«Новогодний сувенир»	4	декабрь
			«Дизайн открытки»	4	декабрь
			«Дизайн фоторамки (открытки)»	4	февраль
5	Лепка	8	«Веселый зоопарк»	4	октябрь
			«Гости из сказок»	4	февраль
6	Роспись по ткани	20	«История возникновения батика. Виды и приемы росписи по ткани»	2	апрель
			«Материалы, инструменты, приспособления, используемые в батике. Виды красителей, используемых в батике»	2	апрель
			«Узелковый батик»	2	апрель
			«Термический батик»	2	апрель
			«Дополнительные эффекты в батике»	2	апрель
			«Приемы росписи по	2	апрель



			ткани»		
			«Холодный и горячий батик. Изготовление изделия»	8	апрель май
7	Экскурсии	14	Выставочные залы города, мастерские художников, фабрика «Сувенир», родина Васнецовых (село Рябово), природа, исторические места города.	4 4 2 4	ноябрь январь февраль март апрель
8	Участие в массовых мероприятиях	8	Мероприятия, выставки, фестивали, конкурсы разного статуса.	2 2 2 2	сентябрь декабрь январь февраль
9	Итоговое занятие	2	Контрольная работа по определению уровня знаний. Отчетная выставка по определению умений и навыков. Подведение итогов за год.	2	май

### Формы контроля:

- наблюдение;
- анализ самостоятельных творческих работ детей;
- анализ контрольных заданий, диагностических работ;
- самоконтроль, взаимоконтроль.

### Прогнозируемый результат

Воспитанник изостудии – личность, обладающая развитым художественным потенциалом, а именно:

- знает специальную терминологию;
- имеет представление о видах и жанрах искусства, о мировой и российской культуре, традициях народной культуры, в том числе Вятского края;
- умеет обращаться с основными художественными материалами и инструментами изобразительного искусства; работать в различных жанрах;
- умеет решать художественно-творческие задачи;
- имеет развитый познавательный интерес к данному виду творчества, мотивацию к занятиям; способность к адекватной самооценке;
- обладает трудолюбием, самостоятельностью, упорством в достижении цели, эмпатией;
- уважительно относится к народному искусству, культуре;
- имеет сформированное нравственно-эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающей действительности.